



# ОТКРЫТЫЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС НА СОЗДАНИЕ КОНЦЕПЦИИ РАЗВИТИЯ ИСТОРИКО-ПРИРОДНОГО ПАРКА «КОСТЁНКИ-БОРЩЕВО-АРХАНГЕЛЬСКОЕ»

ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ

17 НОЯБРЯ 2022

---

# Константин Юрьевич Кузнецов

Заместитель Председателя Правительства  
Воронежской области





**Создание историко-природного парка послужит фундаментом для развития многофункционального туристического кластера, который станет одним из брендов Воронежской области**



# Андрей Александрович Еренков

Руководитель Департамента архитектуры  
и градостроительства Воронежской области



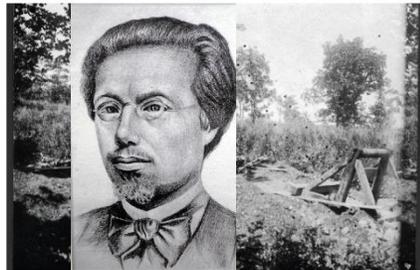
# Историческая справка

По приказу Петра I предпринята экспедиция в село Костёнки (тогда город Костёнок).



1696

Археолог Иван Семенович Поляков провёл первые раскопки в центре села (в Покровском логоу), открывшие стоянку охотников ледникового периода.



1879

Открытие стоянки «Костёнки-11», которая стала одним из первых удачных и самых ярких примеров музейфикации археологического объекта в России.



1949

Археологом А.Н. Рогачевым полностью раскопана стоянка «Костёнки-11», что дало основание возвести над ней в 1979 г. музей «Костёнки» (первоначально саркофаг)



1979

1769



В Костёнске побывал известный немецкий путешественник Самуил Георг Гмелин, который обнаружил в речном песке на берегу Дона «большие кости» и, предположив, что оные принадлежат вымершим в далекие времена животным, описал свои находки в книге «Путешествие по России для исследования трёх царств естества».

1923



Начало планомерных исследований в Костёнках. При этом история местных археологических исследований может с полным правом называться историей российской и советской археологии эпохи палеолита. Для русских археологов Костёнки стали «археологической Меккой»: исследователи эпохи палеолита считают за правило хотя бы раз в жизни побывать здесь на раскопках.

1954



Обнаруженное А.Н. Рогачевым на стоянке «Костёнки-14» (Маркина гора) захоронение человека из рода «Homo sapiens» эпохи верхнего палеолита вызвало сенсацию в археологическом мире. Время захоронения датируется промежутком от 36 до 47 тысяч лет назад.

1991



Филиал «Костёнки» отделился от Воронежского краеведческого музея и приобрел статус музея-заповедника, включившего в свою территорию не только музей над стоянкой «Костёнки-11», но и все верхнепалеолитические памятники Костёнковско-Борщевского района, а также Борщевское славянское городище.

# Всемирная известность Костёнок



В исследованиях принимали участие ученые из различных стран. Американские лаборатории термолюминесцентным методом установили, что возраст древнейших останков, найденных на территории Костёнок, составляет 47 тысяч лет. И таким образом, Костёнки оказались древнейшим на территории Европы местом проживания человека разумного – живущего в настоящее время, кроманьонца.



Мировой сенсацией стала реконструкция облика первобытного человека из рода «Homo sapiens», которая была сделана по черепу, извлеченному из захоронения на стоянке «Костёнки-14» М.М. Герасимовым.

В 2009 году в журнале «Science» была опубликована сенсационная статья профессора университета в Боулдере (штат Колорадо) Джона Хоффекера, написанная в соавторстве с российскими коллегами, с которыми он несколько лет проработал на раскопках в Костёнках.

## Музей. Архивное фото



Архивное фото раскопок стоянки «Костёнки-11» в 1969 году. На заднем плане дом И. И. Протопопова

В результате исследований 1960-65 гг. было открыто древнее жилище из костей мамонта 9 метров в диаметре, окруженное ямами-кладовыми для хранения запасов пищи. Сохранилось оно прекрасно и было настолько выразительным, что было интересно не только для узкого круга археологов, но и для всех посетителей этих раскопок.

# Музей



## Конкурсная территория

Конкурсная территория расположена в границах достопримечательного места «Костёнско-Борщевский историко-культурный археологический комплекс» в юго-восточной части Хохольского муниципального района.

На территории находятся:

- государственный археологический музей-заповедник в Костёнках;
- памятник природы областного значения «Костёнки-Борщево»;
- 5 поселений.

>16 тыс. га

общая площадь Конкурсной территории

2,6 га

общая площадь памятников верхнего палеолита

26

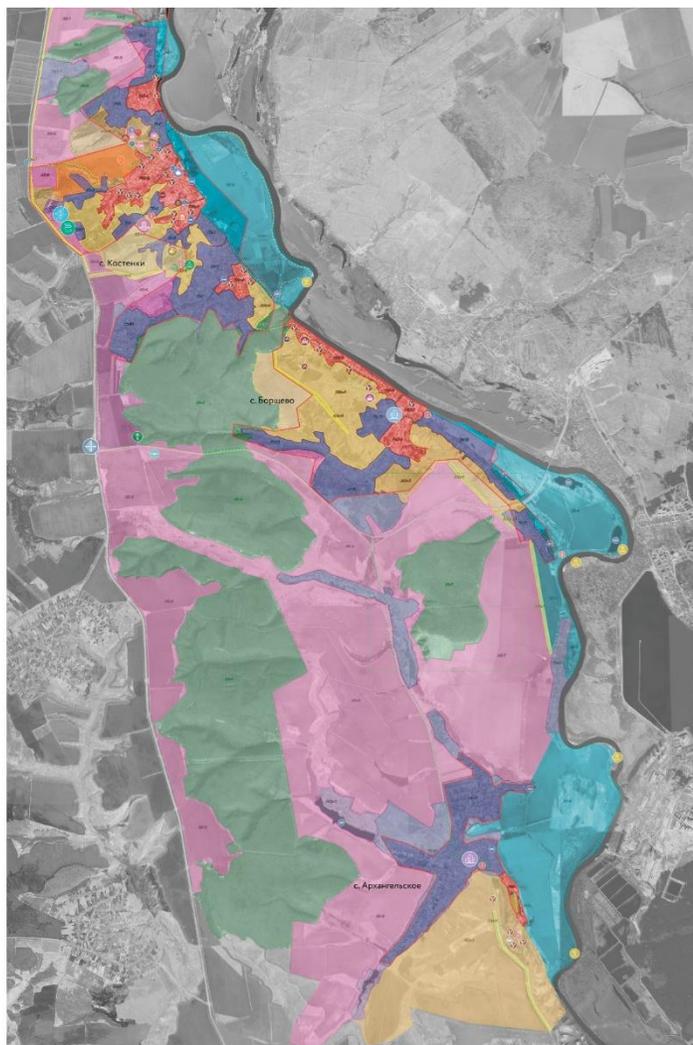
стоянок эпохи верхнего палеолита

7

верхнепалеолитических памятников



## Регламенты территории



- Участки строгой регламентации застройки – РЗО
- Участки регламентации застройки населённых пунктов – РЗ
- Участки пойменного природного ландшафта – ЛП
- Участки склонового овражно-балочного ландшафта строгой визуальной охраны – ЛСв
- Участки склонового овражно-балочного ландшафта – ЛС
- Участки лесного фонда – ЛЛ
- Границы населенных пунктов

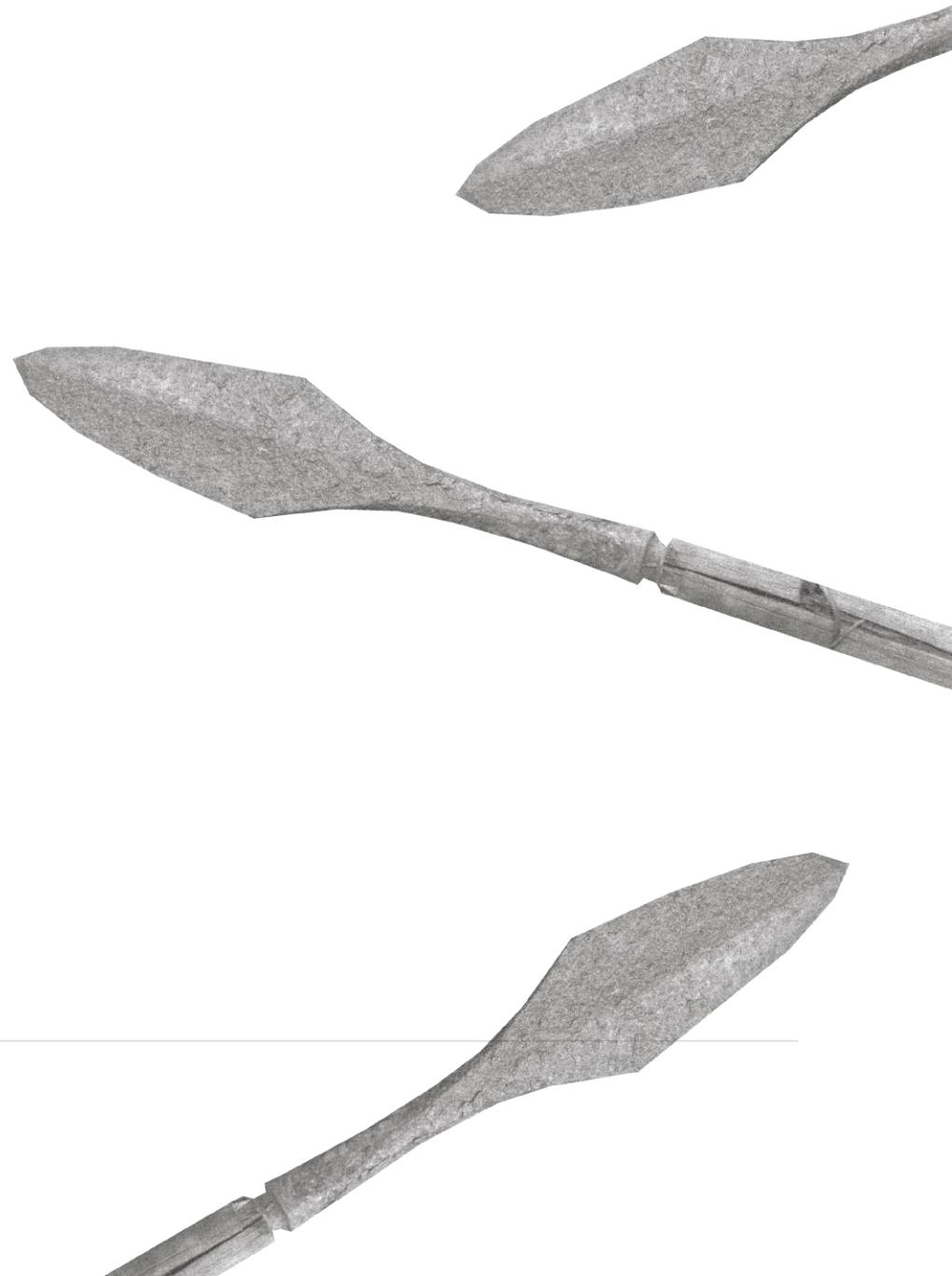
## Природные территории



- Байрачные леса
- Леса и урочища
- Овраги
- Балки
- Охотничьи хозяйства:
- ▨ «Динамо»
- ▨ «Погоново»
- Граница населенных пунктов

# Денис Валерьевич Столяров

Руководитель проектного отдела  
Агентства стратегического развития «ЦЕНТР»



# 0 КОНКУРСЕ

---

ОТКРЫТЫЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС  
НА СОЗДАНИЕ КОНЦЕПЦИИ РАЗВИТИЯ  
ИСТОРИКО-ПРИРОДНОГО ПАРКА  
«КОСТЁНКИ-БОРЩЕВО-АРХАНГЕЛЬСКОЕ»



# Организаторы

## Заказчик

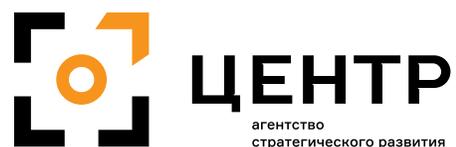


## При поддержке



Правительства  
Воронежской области

## Оператор



Государственного  
археологического  
музея-заповедника «Костёнки»

# 0 Конкурсе

## Цель

Выбор лучшей концепции развития историко-природного парка «Костёнки-Борщево-Архангельское» в с. Костёнки Хохольского муниципального района Воронежской области

## Объект

Территория достопримечательного места «Костёнско-Борщёвский историко-культурный археологический комплекс»

## Участники

Профессиональные организации в области архитектуры, градостроительства, ландшафтной архитектуры, проектирования и разработки концепций развития общественных пространств, осуществляющие деятельность на территории Российской Федерации



**ОТКРЫТЫЙ  
ВСЕРОССИЙСКИЙ  
ДВУХЭТАПНЫЙ**



## График Конкурса\*



\* Оператор может вносить изменения в график проведения Конкурса. Информация об изменениях публикуется на официальном сайте Конкурса

## Жюри Конкурса



**Александр Викторович  
Гусев**  
губернатор Воронежской области



**Константин Юрьевич  
Кузнецов**  
заместитель председателя  
правительства Воронежской  
области



**Андрей Александрович  
Еренков**  
руководитель департамента  
архитектуры и градостроительства  
Воронежской области



**Игорь Анатольевич  
Лотков**  
руководитель секретариата  
губернатора Воронежской области



**Сергей Викторович  
Корчевников**  
руководитель департамента  
предпринимательства и торговли  
Воронежской области



**Мария Александровна  
Мазур**  
руководитель департамента  
культуры Воронежской области



**Михаил Петрович  
Ельчанинов**  
глава администрации Хохольского  
муниципального района



**Инга Владимировна  
Шершень**  
директор государственного  
археологического музея –  
заповедника «Костенки»

## Жюри Конкурса



**Лариса Валерьевна  
Кригер**

архитектор, доцент кафедры теории архитектуры, кафедры композиции и сохранения архитектурно-градостроительного наследия ВГТУ



**Геннадий Васильевич  
Малыш**

директор АНО « Центр туризма Воронежской области »



**Наталья Романовна  
Данилина**

директор АНО ДПО «Эколого-просветительский центр «Заповедники»



**Олег Аркадьевич  
Шапиро**

архитектор, кандидат архитектуры, партнер архитектурного бюро Wowhaus



**Майя Арчиловна  
Ломидзе**

исполнительный директор ассоциации туроператоров России



**Николай Андреевич  
Макаров**

директор Института археологии, академик РАН



**Владимир Дмитриевич  
Кузнецов**

директор Государственного историко-археологического музея - заповедника «Фанагория»

# Этапы

## ПЕРВЫЙ ЭТАП

---

— приём заявок и выбор участников по портфолио и эссе.

На первом этапе компетентное Жюри на основе портфолио, релевантного опыта и эссе отбирает 3 (трёх) финалистов.

## ВТОРОЙ ЭТАП

---

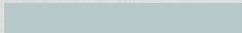
— разработка конкурсных предложений финалистами, формирование рейтинга конкурсных предложений финалистов на основе оценки Жюри.

В рамках второго этапа 3 (три) финалиста разрабатывают конкурсное предложение. В ходе финального заседания Жюри определяется Победитель, представивший наилучшее конкурсное предложение.

# Состав конкурсной заявки

Состав материалов первого этапа

## ЗАЯВКА



Заполняется в личном кабинете участника на официальном сайте конкурса **[kostenki-konkurs.ru](http://kostenki-konkurs.ru)**

## 1 ПОРТФОЛИО

Портфолио включает 5 релевантных проектов претендента, разработанных участниками самостоятельно или в составе временных творческих коллективов

## 2 ЭССЕ

Эссе содержит описание персонализированной ключевой идеи развития территории историко-природного парка «Костёнки-Борщевое-Архангельское»

# Состав конкурсного предложения

## Состав материалов второго этапа

### 1 АЛЬБОМ

включая пояснительную записку и материалы визуализации предлагаемых решений

### 2 ПЛАНШЕТЫ

### 4 ВИДЕОРОЛИК

с элементами 3D-моделирования

### 3 ПРЕЗЕНТАЦИЯ

### 5 ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

на усмотрение участников, необходимые для обоснования конкурсных идей.

# Принципы подготовки конкурсного предложения

- 1** Создание целостного историко-природного парка «Костёнки», позволяющего реализовать научно-исследовательский, культурно-просветительский и природный потенциал территории.
- 2** Формирование уникального конкурентоспособного туристского продукта, монетизирующего имеющийся потенциал территории при соблюдении установленных ограничений по использованию территории.
- 3** Использование имиджевых преимуществ археологического наследия Костёнок для продвижения проекта по созданию историко-природного парка как одного из драйверов развития юго-западной части Воронежской агломерации.
- 4** Органичное взаимодействие существующего Государственного археологического музея-заповедника в Костёнках с создаваемой туристско-рекреационной инфраструктурой.
- 5** Разработка эффективной модели функционирования историко-природного парка, позволяющей удовлетворить запросы туристов различных целевых аудиторий.
- 6** Оптимизация использования территориальных, логистических и инфраструктурных возможностей территории с целью бесконфликтного использования историко-культурного парка туристами различных целевых аудиторий, жителями и правообладателями имущества.
- 7** Создание современной базовой и сопутствующей туристической инфраструктуры:
  - выполненной в единой стилистике, соответствующей историко-культурному и природному контексту;
  - с использованием современных технологий;
  - выполненной из экологичных материалов;
  - органично интегрированной в окружающий ландшафт.

## Призовой фонд\*

ОБЩИЙ ПРИЗОВОЙ ФОНД  
**6 000 000 руб.**

Фиксированное вознаграждение  
всем финалистам

**1 000 000 руб.**

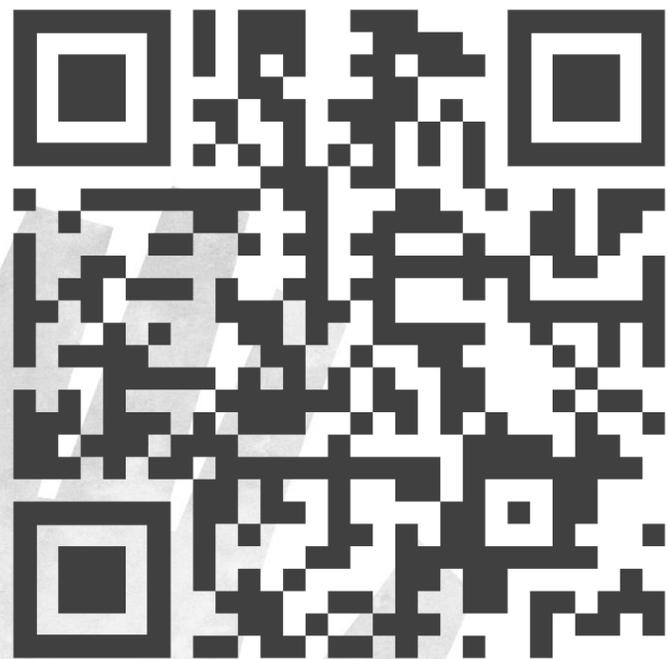
I МЕСТО  
**1 500 000 руб.**

II МЕСТО  
**1 000 000 руб.**

III МЕСТО  
**500 000 руб.**



\* Включая все налоги и сборы



Сайт конкурса  
**[kostenki-konkurs.ru](http://kostenki-konkurs.ru)**

Почта конкурса  
**[info@kostenki-konkurs.ru](mailto:info@kostenki-konkurs.ru)**

Агентство  
стратегического  
развития «ЦЕНТР»

ул. Большая Молчановка  
дом 21, офис 13  
Москва, Россия, 121069

[centeragency.org](http://centeragency.org)  
[info@centeragency.org](mailto:info@centeragency.org)  
+7 (495) 123 45 53

ОТКРЫТЫЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС  
НА СОЗДАНИЕ КОНЦЕПЦИИ РАЗВИТИЯ  
ИСТОРИКО-ПРИРОДНОГО ПАРКА  
«КОСТЁНКИ-БОРЩЕВО-АРХАНГЕЛЬСКОЕ»